

UKODO KU

ist schriften, bilder, töne und sprache.

1987: bearbeitung von dokumenten über das SYMPOSIUM JAHRESZEITEN, welches im jahr 1985 in winnekendonk bei kevelaer an den jeweiligen jahreszeitenwechseln in der vorgefundenen landschaft durchgeführt wurde.

die eröffnungsveranstaltung zur dokumentationsausstellung

SYMPOSIUM JAHRESZEITEN - künstler arbeiten in der landschaft -

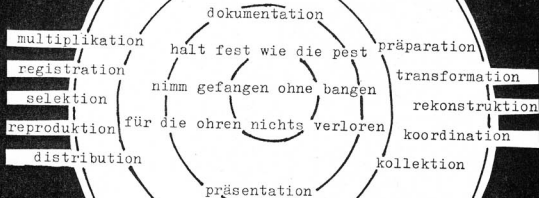
beginnt um 12.15 uhr draußen auf dem vorplatz des museums.

Heinrich Mucken
UKODO KU
bild- und ton-inszenierung
zur Eröffnung der Ausstellung
SYMPOSIUM JAHRESZEITEN

heinrich mucken

SCHLOSS GNADENTHAL, D-4190 KLEVE, TEL.: 02821-29080

UKODO KU - die artifizielle zirkulation



die zirkuläre artififikation - UKODO KU

Heinrich Mucken

UKODO KU

bild- und ton-inszenierung

zur Eröffnung der Ausstellung

SYMPOSION JAHRESZEITEN

Regionalmuseum Xanten

Kurtsternstraße 7-9, 4232 Xanten, Eingangs Kapitel 18 (an: Dom)

Sonntag, den 17. Mai 1987, um 12.00 Uhr

im rahmen der bild- und ton-inszenierung UKODO KU
der künstlergruppe HEINRICH MUCKEN wurden am
so. 17. mai 1987 aus anlaß der eröffnung der
dokumentationsausstellung SYMPOSION JAHRESZEITEN -
künstler arbeiten in der landschaft - schrift-,
bild- und tondokumente über die im jahr 1985 in
winnekendonk bei kevelaer an den jeweiligen jahres-
zeitenwechseln in der vorgefundenen landschaft durch-
geführten kunstsymposien auf dem vorplatz des
regionalmuseums xanten vervielfältigt, bearbeitet,
verbreitet, zerstört und gesammelt.

halt fest wie die pest.

nimm gefangen ohne bangen.

für die ohren nichts verloren.

die produkte dieser aktion wurden in vier weissen aluminiumkisten gesammelt und
ausgestellt.













UKODO KU



KROKO KU

