

NURNICHTNUR lädt ein zu
lebende musiker - lebendige musik - leibhaftige malerei

Wahn ta: 0131:

1-2-3 Festival vom 26. bis 29. Juli 2001 auf Schloß Gnadenthal in Kleve/Niederrhein - live und interdisziplinär



Claus van Bebber (Kalkar)
Perkussion, Schallplatten



Berserker (Kleve)
Schloß-, Park- und Waldmeister



Karl van Betterae (Goch)
E-Bass, Stimme



Barbara Hahn (Wesel)
Klangobjekte



Marcus Heesch (Berlin)
Eistempa



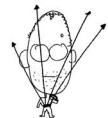
Paul Hubweber (Köln)
Posaune



Milke Keppler (Köln)
Chapman Stick, Bass, Electronics



Werner Koenen (Goch)
Trompete, Oboe, Flügelhorn



Helmut Lemke (Bielefeld)
Langgaiten, Tenorsaxophon, Tapes



Jürgen Morgenstern (Hannover)
Kontrabass, Stimme, Ukulele



Frank Niehusmann (Velbert)
Tonbänder, Überraschungskiste



Tröster (Kleve)
Stimme



Frank van Uden (Goch)
Gitarre



Birgit Ullher (Hamburg)
Trompete



Hainer Wörmann (Bremen)
Gitarre



Joachim Zoepf (Köln)
Saxophone, Bassklarinetten

